

# Inhalt

CHRISTOPH PERELS Goethes Mignon – Ikone der Romantik oder tragisches Kind? Zur Rätselfigur in ›Wilhelm Meisters Lehrjahren‹ . . . . .	7
JOHANNES SALTZWEDEL Goethe, Schelling und die Brüder Podmaniczky . . . . .	30
ERNST OSTERKAMP Marienbader Bergschluchten . . . . .	47
CLAUDIA BAMBERG »Mit Verlangen erwarte ich was Sie und Ihre Geistesverwandten uns neues zubereiten«. Zum Briefwechsel zwischen Johann Wolfgang Goethe und August Wilhelm Schlegel . . . . .	73
KARL S. GUTHKE * Goethes Reise nach Nordamerika – Weltbewohnen in Weimar. . . . .	114
ANDREAS DIETZEL ›Volkstracht und Mode. Poetische Versuche‹. Ein unbekannter Beitrag zur deutschen Nationaltrachtsdebatte aus dem Frankfurt am Main der Jahre 1814/1815. . . . .	183
WOLFGANG BUNZEL »Durchdrungen vom Geist seiner Kunst« Bettine von Arnims Einsatz für Carl Blechen – Versuch einer Rekonstruktion . . . . .	253
JOACHIM RINGLEBEN Mörikes Muse. Zu dem Gedicht »Auf einer Wanderung« (1845) . . . . .	299
KONRAD FEILCHENFELDT Wolfgang Frühwald (1935–2019). . . . .	328

FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT  
Aus den Sammlungen / Jahresbericht 2018

Inhalt . . . . .	338
Ferdinand Carl Christian Jagemann: Selbstbildnis des Künstlers, um 1800. . . . .	339
Jahresbericht 2018	
Bildung und Vermittlung . . . . .	351
Deutsches Romantik-Museum . . . . .	369
Brentano-Haus Oestrich-Winkel . . . . .	370
Forschung und Erschließung . . . . .	327
Erwerbungen . . . . .	387
Verwaltungsbericht . . . . .	457
Dank . . . . .	463
Adressen der Verfasser . . . . .	464