

INHALT

TEXTE UND DOKUMENTE

WINFRIED WOESLER *

- Erste französisch-deutsche Reaktionen auf Schillers *Jungfrau von Orleans*. Carl Friedrich Cramers Brief vom 8. 6. 1802 an Louis Sébastien Mercier 11

WOLFGANG BECKER *

- Hans-Georg Gadamer und Harry Mielert. Gesprächsprotokoll und ein Briefwechsel 1938-1943 23

AUFSÄTZE

ULRICH VON BÜLOW *

- Der Autor im Selbstgespräch. Zur Entstehungsgeschichte des Romans *Brandung* von Martin Walser 54

INGO MÜLLER

- Dramatische Intrige und musikalische Gegenwärtigkeit: Zur Frage der Intermedialität von Friedrich Schillers »lyrischer Operette« *Semele* 75

THOMAS BOYKEN

- Der Bericht über »die schwärmerische That«. Zur Funktion der Erzählungen in Schillers *Don Karlos* 105

NORBERT OELLERS

- Schillers Kunstspiele nach dem Studium Kants 122

SABINE FISCHER

- Auf Augenhöhe? Friedrich und Charlotte Schiller im Porträt . . . 140

BARBARA NEYMEYR

- Exzentrischer Subjektivismus. Zur Wirkung von Goethes
Werther auf Tiecks orientalischen Roman *Abdallah* 174

HEIDE STREITER-BUSCHER

- »Ach, Bayreuth hat mir ein Leides getan«. Theodor Fontanes
Flucht aus Richard Wagners »Scheunen-Tempel« 198

GABRIELE VON BASSERMANN-JORDAN

- Der Weg aus dem Käfig als Aufschwung zum Erhabenen?
Konstruktion und Destruktion des Schiller'schen
Humanitätsgedankens in Franz Kafkas *Ein Bericht für
eine Akademie* (1917) 228

ERNST-ULLRICH PINKERT

- Arthur Schnitzler und Søren Kierkegaard.
Zur Auseinandersetzung Schnitzlers mit Kierkegaards
Entweder – Oder in der Komödie der Verführung und
in der *Traumnovelle* 251

ANTONIA EGEL *

- Valéry – Rilke – Insel 273

OTTMAR ETTÉ

- Ein Fest des Intellekts, ein Fest der Lust. Hugo Friedrich,
Paul Valéry und die Philologie 290

ENITE DOROTHEE GIOVANELLI

- Eugen Gottlob Winklers »Insel«. Abseits von Innerer
Emigration und Exil 322

SUSANNA BROGI *

- Ilse und Helga Aichingers intermediale Korrespondenz 350

DISKUSSION

DIE HERAUSGEBER *

- Was heisst und wozu dient heute literarische Bildung? 375

BERICHTE

ARNO BARNERT	
»Verschluss- und Öffnungsarten«	381
NICOLAI RIEDEL *	
Marbacher Schiller-Bibliographie 2012	406

MARBACHER VORTRÄGE

NIKOLAUS WEGMANN	
Literatur made in Germany (East). Ein Skalierungsproblem . . .	587
ORHAN PAMUK *	
Der naive, der sentimentalische und der unschuldige Romancier	602
FRITZ J. RADDATZ *	
Kassiber. Ein Vortrag	614
SAUL FRIEDLÄNDER *	
Kafkas Einstellung zu seiner jüdischen Identität	623

DEUTSCHE SCHILLERGESELLSCHAFT

ULRICH RAULFF	
Jahresbericht der Deutschen Schillergesellschaft 2012/2013 . . .	634
Anschriften der Jahrbuch-Mitarbeiter	701
Zum Frontispiz*	702
Internet	703
Impressum	704

* Die mit Asterisk * markierten Beiträge sind nicht Teil der Open-Access-Veröffentlichung.